

Муниципальный район «Улётовский район» Забайкальского края

Муниципальное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества муниципального района
«Улетовский район» Забайкальского края

«ПРИНЯТО»

методическим советом

Протокол № 1

от «13» сентября 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МУ ДО ДДТ

Иванова О.А. 

Приказ № 89

«16» сентября 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Пэчворк (лоскутное шитьё)»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень программы: стартовый

Составитель: Жукова Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования
Педагог реализующий программу:
Жукова Ирина Николаевна

с. Улеты, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ..	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание	6
1.3.1. Учебный план 1 года обучения стартовый уровень	6
1.3.2. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты	10
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	12
2.1. Формы аттестации.....	12
2.2. Оценочные материалы	12
2.3. Условия реализации программы	13
2.4. Методические материалы	14
2.5. Календарный учебный график	15
2.6. Список литературы	22
ПРИЛОЖЕНИЕ	24

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пэчворк (лоскутное шитье)» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным проектом от 07.12.2018 г. №3 «Успех каждого ребенка», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом Муниципального учреждения дополнительного образования Дом детского творчества муниципального района «Улётовский район» Забайкальского края (далее – МУ ДО ДДТ), Лицензией на образовательную деятельность МУ ДО ДДТ.

Актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы направлена на формирование творческих способностей личности, изучает традиции, особенности лоскутного шитья русского народа и зарубежного лоскутного шитья и приобщает детей к художественному творчеству, позволяет ощутить связь времён. Использование текстильного материала предполагает изучение особенностей ознакомления обучающихся с художественно-теоретическими основами декоративно-прикладного творчества и традиционной техникой лоскутного шитья. Работа с красочными, многоцветными узорчатыми лоскутами позволяет ввести ребёнка в мир цвета, раскрывает закономерности цветовых сочетаний, учит создавать изделия декоративно-прикладного творчества. Кроме того, ручной труд развивает моторику рук, что связано непосредственно с развитием речи.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пэчворк (лоскутное шитье)» имеет **художественную направленность**. Данная программа дополняет школьную программу обучения и расширяет ее, плавно переводя в новый для многих детей мир декоративно-прикладного творчества, адаптирует детей к новым понятиям и видам деятельности, позже углубляет их умения и знания.

Художественная деятельность обучающихся на занятиях во время прохождения программы находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий. Творческое развитие обучающихся осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами

дизайнерских разработок. Изучаются стартовые возможности и динамика развития ребенка в образовательно-воспитательном процессе.

Уровень программы: стартовый.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – от 10 до 18 лет. Рекомендуемый минимальный состав группы – 10-12 человек. При наборе принимаются все желающие.

При приеме обучающихся в объединение необходимо получить от родителей (законных представителей) заявление с просьбой о зачислении их детей, в котором родители (законные представители) подтверждают, что они ознакомились с условиями занятий, и обязуются их выполнять, а также ряд других документов, которые заполняются родителями (законными представителями) несовершеннолетних согласно утвержденному Положению правил приёма, перевода, отчисления, восстановления обучающихся в МУ ДО ДДТ МР «Улётовский район» Забайкальского края.

Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся: Подростковый возраст – это период перестройки социальной активности, сопровождающийся очень мощными сдвигами во всех сферах жизнедеятельности ребенка. Одним из основных, критических периодов в жизни любого человека является подростковый период. Социальный статус подростка мало чем отличается от детского. Психологически этот возраст крайне противоречив, он характеризуется максимальными диспропорциями в уровне и темпах развития. Важнейшая психологическая особенность его – зарождающееся чувство взрослости. Оно выражается в том, что уровень притязаний подростка предвосхищает будущее его положение, которого он фактически еще не достиг, намного превышает его возможности. Именно на этой почве у подростка возникают типичные возрастные конфликты с родителями, педагогами и с самим собой. В целом это период завершения детства и начала «вырастания» из него. Стремясь к самореализации, ребенок начинает показывать успехи в конкретном виде деятельности, высказывать мысли о будущей профессии. Вместе с тем в подростковом возрасте происходит дальнейшее развитие психических познавательных процессов у ребенка и формирование его личности, в результате чего происходит изменение интересов ребенка. Они становятся более дифференцированными и стойкими. Учебные интересы уже не имеют первостепенного значения. Ребенок начинает ориентироваться на «взрослую» жизнь.

При организации образовательного процесса особое внимание уделяется на характер комфортной психологической атмосферы в объединении. Учитывая это, программа предусматривает создание положительного эмоционального фона занятий, яркость, красочность предлагаемых работ, которые вызовут эмоциональный отклик у детей.

Школьники среднего и старшего возраста с большим увлечением занимаются практической работой, поэтому, чем больше возраст детей, тем больше времени отводится выполнению практических заданий. Нагрузка во

время занятий должна соответствовать силам и возможностям обучающихся, обеспечить их занятость в течение всего занятия. Для более продуктивной работы применяются методы переключения внимания, чередование на занятиях теории и практики, что предупреждает переутомление. Образное мышление – основной вид мышления в среднем школьном возрасте. Неустанная работа воображения – важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, важнейшая психологическая предпосылка развития способностей к творчеству. В программе заложено использование этой особенности при выполнении простых стилизованных композиций.

Форма обучения по данной программе: очная.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Объём и сроки освоения программы. Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 36 учебных недель (согласно Уставу учреждения). Недельная нагрузка 4 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Программа «Пэчворк (лоскутное шитьё)» реализуется в течение всего учебного года с 15 сентября по 25 мая, исключая время каникул, которые устанавливаются внутри учреждения и утверждаются приказом директора.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, количество учебных недель – 36 (в соответствии с Уставом МУ ДО ДДТ), всего 144 учебных часа. Продолжительность учебного занятия 35-40 минут, с перерывом на перемену 5-10 минут.

Уникальность программы. Уникальность данной программы заключается в сочетании обогащения внутреннего мира обучающегося, формирования в его сознании чувства прекрасного, изучения различных по своей технике, материалу и творческой самобытности тем, которые развивают интерес к народной культуре.

Особенности организации образовательного процесса. В состав группы входят обучающиеся разного возраста, а именно от 10 до 18 лет, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: способствовать развитию художественно-творческих способностей у обучающихся посредством овладения практическими умениями обрабатывать текстильные материалы для создания лоскутных изделий.

Цель будет достигнута с помощью следующих **задач:**

Личностные:

1. Привить нравственные качества личности, соответствующие общечеловеческим ценностям;
2. Научить культуре межличностных отношений в процессе коллективного творчества;
3. Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.

Метапредметные:

1. Создать условия для развития творческого потенциала личности, выявления ее индивидуальных способностей;

2. Развить у обучающихся способности к коммуникации и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

3. Развить у обучающихся познавательные интересы, абстрактное, образное и логическое мышление, мотивацию к самовыражению и творческую активность;

4. Привить эстетическое отношение к окружающему миру, способствовать поиску декоративных средств выражения образа;

5. Создать условия для самореализации обучающихся;

6. Развить моторику рук, глазомер.

Образовательные (предметные):

1. Познакомить с правилами техники безопасности труда;

2. Научить выполнять основные виды ручных швов;

3. Познакомить с основами цветовой грамоты;

4. Научить технологическим приёмам работы с текстильным лоскутом;

5. Познакомить с основами, законами и принципами декоративно-прикладного искусства;

6. Научить пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

1.3. Содержание

1.3.1. Учебный план 1 года обучения стартовый уровень

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в предмет.	6	4	2	Устный опрос, наблюдение
1.1 .	Введение в предмет.	2	2	0	Устный опрос, наблюдение
1.2 .	Изучение швейной машинки.	2	1	1	Устный опрос, наблюдение
1.3 .	Характеристика и выбор тканей.	2	1	1	Устный опрос, наблюдение
2.	Аппликация.	62	12	50	Беседа, самостоятельная работа
2.1 .	Простая аппликация. Изготовление панно.	12	2	10	Беседа, самостоятельная работа
2.2 .	Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона.	8	2	6	Беседа, самостоятельная работа
2.3 .	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	12	2	10	Опрос, практическая работа

2.4 .	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	12	2	10	Тестирование, самостоятельная работа
2.5 .	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	10	2	8	Беседа, опрос
2.6 .	Витраж.	8	2	6	Устный опрос, самостоятельная работа
3.	Изготовление изделия в технике квадрат.	18	4	14	Тестирование, самостоятельная работа
3.1 .	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	12	2	10	Беседа, практическая работа
3.2 .	Фестоны или уголки. Обработка краев изделия.	6	2	4	Беседа, практическая работа
4.	Изготовление изделия в технике треугольник.	18	4	14	Устный опрос, практическое задание
4.1 .	Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников.	8	2	6	Устный опрос, самостоятельная работа
4.2 .	Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.	10	2	8	Устный опрос, самостоятельная работа
5.	Изготовление изделия в технике полоска.	30	8	22	Беседа, тестирование
5.1 .	Салфетка. Скоростное шитьё.	8	2	6	Беседа, тестирование
5.2 .	Подставка. Колодец.	8	2	6	Беседа, тестирование
5.3 .	Салфетка. Пашня.	8	2	6	Беседа, тестирование
5.4 .	Открытка. Ёлочка.	6	2	4	Беседа, тестирование
6.	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье.	10	2	8	Устный опрос, Практическое задание
6.1 .	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	10	2	8	Устный опрос, самостоятельная работа
	Итого:	144	34	110	

1.3.2. Содержание программы

Раздел 1. Введение в предмет.

Тема №1. Введение в предмет (2 ч.)

Теория (2 ч.) Вводное занятие. История и современное применение лоскутного шитья. Техника безопасности при работе с инструментами. Рабочее место, оборудование, инструменты и приспособления.

Практика (0 ч.)

Формы контроля: устный опрос, наблюдение.

Тема №2. Изучение швейной машинки (2 ч.)

Теория (1 ч.) Правила работы на швейной машинке. Техника безопасности на швейной машинке.

Практика (1 ч.) Заправка машинки. Работа на швейной машинке.

Формы контроля: устный опрос, наблюдение.

Тема №3. Характеристика и выбор тканей (2 ч.)

Теория (1 ч.) Свойства тканей. Виды тканей.

Практика (1 ч.) Закономерности цветовых сочетаний.

Формы контроля: устный опрос, наблюдение.

Раздел 2. Аппликация.

Тема №1. Простая аппликация. Изготовление панно (12 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор рисунка. Подбор ткани. Подготовка ткани к работе.

Практика (10 ч.) Выкраивание деталей рисунка из ткани. Сборка рисунка. Приметывание деталей рисунка на основу. Пришивание деталей рисунка на основу при помощи швейной машины. Оформление работы.

Формы контроля: беседа, самостоятельная работа.

Тема №2. Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона (8 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор рисунка. Подбор ткани.

Практика (6 ч.) Изготовление шаблона. Выкраивание деталей для чехла. Сборка изделия. Оформление чехла вышивкой. Окончательная отделка изделия.

Формы контроля: беседа, самостоятельная работа.

Тема №3. Объемная или полуюбъемная аппликация. Изготовление панно (12 ч.)

Теория (2 ч.) Соблюдение техники безопасности при работе с ножницами, иглой, на швейной машинке, утюгом. Выбор рисунка.

Практика (10 ч.) Перенос рисунка на бумагу. Подбор ткани. Перенос рисунка на ткань. Выкраивание деталей для рисунка. Приметывание деталей к основе. Пришивание деталей к основе на швейной машинке. Обработка краев изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.

Формы контроля: опрос, практическая работа.

Тема №4. Многослойная аппликация. Изготовление прихватки (12 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подбор ткани.

Практика (10 ч.) Выкраивание деталей изделия. Приметывание деталей к основе, согласно техническим условиям. Пришивание на швейной машинке. Оформление работы.

Формы контроля: тестирование, самостоятельная работа.

Тема №5. Прорезная аппликация. Изготовление салфетки (10 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подбор ткани. Подготовка шаблона.

Практика (8 ч.) Вырезание деталей для изделия. Приметывание и пришивание деталей изделия к основе, согласно техническим требованиям. Окончательная отделка изделия.

Формы контроля: беседа, опрос.

Тема №6. Витраж (8 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подбор ткани.

Практика (6 ч.) Выкраивание деталей изделия. Приметывание деталей к основе, согласно техническим условиям. Пришивание на швейной машинке. Оформление работы.

Формы контроля: устный опрос, самостоятельная работа.

Раздел 3. Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.

Тема №1. Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика (12 ч.)

Теория (2 ч.) Соблюдение техники безопасности на рабочем месте. Понятие о шаблонах. Виды шаблонов.

Практика (10 ч.) Шитье из квадратов по схеме «шахматка». Изготовление коврика. Подбор ткани. Подготовка ткани к раскрою. Выкраивание деталей. Сметывание деталей. Сборка деталей. Оформление работы.

Формы контроля: беседа, практическая работа.

Тема №2. Фестоны или уголки. Обработка краев изделия (6 ч.)

Теория (2 ч.) Подготовка ткани.

Практика (4 ч.) Вырезание шаблона. Раскрой ткани по шаблону. Сборка фестонов. Обработка фестонов. Соединение с основным изделием. Окончательная обработка изделия.

Формы контроля: беседа, практическая работа.

Раздел 4. Изготовление изделия в технике треугольник.

Тема №1. Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников (8 ч.)

Теория (2 ч.) Соблюдение техники безопасности на рабочем месте. Выбор модели. Подбор ткани. Подготовка ткани к работе.

Практика (6 ч.) Раскрой деталей по шаблону. Сборка деталей, согласно техническим требованиям. Оформление работы.

Формы контроля: устный опрос, самостоятельная работа.

Тема №2. Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки (10 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подбор ткани.

Практика (8 ч.) Термическая обработка ткани. Раскрой деталей. Сметка деталей. Сборка деталей на швейной машинке. Раскрой и обработка подклада. Соединение деталей. Окончательная обработка изделия.

Формы контроля: устный опрос, самостоятельная работа.

Раздел 5. Изготовление изделия в технике полоска.

Тема №1. Салфетка. Скоростное шитье (8 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор шаблона. Подготовка шаблона. Подбор ткани. Подготовка ткани к раскрою.

Практика (6 ч.) Раскрой деталей по шаблону. Сборка деталей. Обработка краев салфетки.

Формы контроля: беседа, тестирование.

Тема №2. Подставка. Колодец (8 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор шаблона. Подготовка шаблона. Подбор ткани. Подготовка ткани к раскрою.

Практика (6 ч.) Раскрой деталей по шаблону. Сборка деталей. Обработка краев салфетки.

Формы контроля: беседа, тестирование.

Тема №3. Салфетка. Пашня (8 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор шаблона. Подготовка шаблона. Подбор ткани. Подготовка ткани к раскрою.

Практика (6 ч.) Раскрой деталей по шаблону. Сборка деталей. Пришивание деталей к основе. Обработка краев салфетки.

Формы контроля: беседа, тестирование.

Тема №4. Открытка. Елочка (6 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подбор ткани.

Практика (4 ч.) Раскрой деталей по шаблону. Соединение деталей. Соединение деталей с основой. Обработка краев. Окончательное оформление работы.

Формы контроля: беседа, тестирование.

Раздел 6. Мягкая игрушка.

Тема №1. Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье (10 ч.)

Теория (2 ч.) Выбор модели. Подготовка шаблона. Подготовка ткани к работе.

Практика (8 ч.) Раскрой деталей. Сборка деталей. Набивка игрушки ватой. Окончательное оформление игрушки.

Формы контроля: устный опрос, самостоятельная работа.

1.4. Планируемые результаты

Предполагаемые результаты освоения полного курса обучения по данной программе сформулированы исходя из требований к знаниям, умениям, навыкам, которые обучающиеся должны приобрести в процессе обучения на всех годах, с учетом целей и поставленных задач.

Образовательные результаты:

по итогам освоения программы обучающиеся **должны знать:**

- правила безопасности труда при работе с инструментами;
- историю лоскутного шитья;
- техники пошива лоскутных узоров «квадрат», «треугольник», «полоска», «уголки», свободную технику по спирали;

- технологию выполнения ручных швов;
- материалы, применяемые в лоскутном шитье;
- основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;
- требования к качеству готовых изделий;
- правило работы с тканью;
- значение изготавливаемых кукол и применять их при изготовлении;
- понятие об орнаменте.

должны уметь:

- правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;
- подбирать и готовить материалы для лоскутного шитья;
- пользоваться швейной машинкой;
- составлять и шить лоскутные узоры «квадрат», «треугольник», «полоска»;
- обрабатывать, оформлять лоскутное изделие;
- изготавливать различные изделия;
- определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий.

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

- ответственное отношение к обучению;
- уважительное отношение к культуре своего народа;
- бережное отношение к духовным ценностям;
- эстетические потребности, ценности и чувства.

Метапредметные результаты:

обучающиеся должны научиться на доступном уровне:

- осваивать способы решения проблем творческого характера и определения наиболее эффективных способов достижения результата;
- организовывать сотрудничество с педагогом и сверстниками, работать в группе;
- владеть основами самоконтроля, самооценки;
- продуктивно общаться и взаимодействовать;
- развивать художественные, психомоторные, коммуникативные способности;
- развивать наблюдательность, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

- правила безопасности труда при работе с колющими и режущими предметами;
- организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;

- технологию работы с материалами;
- правила личной гигиены при работе с различными материалами.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Для выявления результатов освоения программы в объединении установлена оценочная система – пятибалльная. Отметки проставляются в журналы всем обучающимся по данной программе на протяжении всего учебного года. По итогам работы детей за четверть выставляются четвертные отметки, годовая отметка выставляется на основании четвертных отметок.

В конце года руководителем объединения составляется аналитическая справка о результатах обученности и участии в массовых мероприятиях обучающихся по данной программе.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов. Для определения уровня освоения обучающимися образовательной программы предусмотрена промежуточная и итоговая аттестация в виде: промежуточные контрольные работы, выставки готовых работ.

2.2. Оценочные материалы

Виды контроля и сроки его проведения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественного направления «Пэчворк (лоскутное шитьё)» установлены следующие: входной, текущий, итоговый.

Входной контроль осуществляется для выявления уровня умений и способностей обучающихся (сентябрь).

Формы контроля: собеседование, опрос.

Текущий контроль осуществляется по итогам первого полугодия (декабрь).

Задачи текущего контроля:

- выявление уровня освоения обучающимися программного материала;
- определение уровня развития творческих способностей за данный период обучения.

Формы контроля: собеседование, опрос, анализ, самоанализ, тестирование, которые осуществляются в процессе занятия и ходе выполнения контрольных упражнений.

Итоговый контроль проходит в конце учебного года (май) и служит для выявления уровня освоения обучающимися программы за год, изменений в уровне развития творческих способностей за данный период обучения. В ходе итогового контроля оцениваются: знания, умения, навыки, полученные на занятиях в объединении в течение года.

Формы контроля: наблюдение, опрос, собеседование, анализ и самоанализ, тестирование. Учитывается участие в городских, областных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, в отчетных выставках детского объединения и учреждения.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы обучающихся, фотографии процесса работы и готовых изделий, благодарности, грамоты, дипломы.

Для выявления результатов освоения программы в объединении установлена оценочная система – пятибалльная. Отметки проставляются в журнал всем обучающимся по данной программе на протяжении всего учебного года. По итогам работы детей за четверть выставляются четвертные оценки, годовая оценка выставляется на основании четвертных оценок.

Способы и формы предъявления результатов: творческие работы обучающихся, участие в выставках и конкурсах на разных уровнях, грамоты, дипломы.

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Сроки проведения аттестации обучающихся устанавливаются в соответствии с учебным планом и графиком образовательного процесса.

Для проведения педагогического мониторинга установлены следующие контрольно-оценочные материалы:

1. Лист общеучебных достижений обучающегося (Приложение № 1);
2. Критерии оценки развития ребенка (Приложение № 2);
3. Карточка индивидуального развития ребенка (Приложение № 3).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся занятия:

1. Коллективный: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
2. Групповой – организация работы по малым группам;
3. Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Занятия проходят в виде изучения нового материала, закрепления изученного материала, повторения и обобщения изученного, проверка полученных знаний.

2.3. Условия реализации программы

Материально-технические условия: занятия проводятся на базе МУ ДО ДДТ, в просторном учебном кабинете. Кабинет оснащен необходимой для учебного процесса мебелью.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования – Жукова Ирина Николаевна.

Учебно-методическое и информационное обеспечение. Для подготовки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пэчворк (лоскутное шитьё)» было использовано различное информационное обеспечение: электронные ресурсы, учебные пособия,

методические разработки и т.д. Более подробный перечень приведен в списке литературы данной программы.

Перечень оборудования: столы, стулья, шкафы, стенды, карандаши, линейки, ножницы, кусочки различной ткани, нитки, иголки, вата, фетр, бисер, утюг, шаблоны.

Информационное обеспечение: не требуется.

Сетевое взаимодействие: по данной программе сетевое взаимодействие не предусмотрено.

Данной программой предусмотрены ресурсы партнеров: не предусмотрено.

2.4. Методические материалы

Методы обучения:

1. Словесный (устное изложение, беседа, анализ текста);
2. Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, демонстрация методов работы и т.д.);
3. Практический (самостоятельное изготовление изделий).

Формы организации учебных занятий. В процессе обучения применяются следующие формы занятий: беседа, типовое занятие, практические занятия, индивидуальные и групповые занятия, коллективная работа.

Педагогические технологии:

– *информационно-коммуникационная:* изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в Интернет;

– *личностно-ориентированная:* развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий обучающихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора;

– *деловая игра:* используется метод имитации профессиональных ситуаций, с помощью которого обучающиеся приобщаются к всестороннему анализу и решению проблем;

– *проблемное обучение:* создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности;

– *здоровьесберегающие:* использование данных технологий позволяют равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время

подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении;

– *создания ситуации успеха*: целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом;

– *рефлексии*: процесс и результат фиксирования субъектами (участниками педагогического процесса) состояния своего развития, саморазвития и причин этого.

Дидактические материалы: технологические таблицы, схемы, картинки, рисунки, фотографии, памятки, специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, компьютерные программные средства.

2.5. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	17	13:15-13:55 14:00-14:40	Беседа	2	Введение в предмет.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос
2.	Сентябрь	19	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	Изучение швейной машинки.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос, наблюдение
3.	Сентябрь	24	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	Характеристика и выбор тканей.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос, наблюдение
4.	Сентябрь	26	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Простая аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Беседа
5.	Октябрь	1	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Простая аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
6.	Октябрь	3	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Простая аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
7.	Октябрь	8	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое	2	Простая аппликация.	МУ ДО	Самостоятельная работа

				занятие		Изготовление панно.	ДДТ	
8.	Октябрь	10	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Простая аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
9.	Октябрь	15	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Простая аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
10.	Октябрь	17	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона.	МУ ДО ДДТ	Беседа
11.	Октябрь	22	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
12.	Октябрь	24	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
13.	Октябрь	29	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Аппликация с вышивкой. Чехол для телефона.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
14.	Октябрь	31	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Опрос
15.	Ноябрь	5	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
16.	Ноябрь	7	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
17.	Ноябрь	12	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
18.	Ноябрь	14	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Объемная или полубъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа

19 .	Ноябрь	19	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Объемная или полуобъемная аппликация. Изготовление панно.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
20 .	Ноябрь	21	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
21 .	Ноябрь	26	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
22 .	Ноябрь	28	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
23 .	Декабр ь	3	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
24 .	Декабр ь	5	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
25 .	Декабр ь	10	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Многослойная аппликация. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
26 .	Декабр ь	12	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	МУ ДО ДДТ	Беседа
27 .	Декабр ь	17	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	МУ ДО ДДТ	Опрос
28 .	Декабр ь	19	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	МУ ДО ДДТ	Опрос
29 .	Декабр ь	24	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	МУ ДО ДДТ	Опрос
30 .	Декабр ь	26	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Прорезная аппликация. Изготовление салфетки.	МУ ДО ДДТ	Опрос
31 .	Январь	9	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Витраж.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос

32 .	Январь	14	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Витраж.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
33 .	Январь	16	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Витраж.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
34 .	Январь	21	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Витраж.	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
35 .	Январь	23	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Беседа
36 .	Январь	28	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
37 .	Январь	30	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
38 .	Феврал ь	4	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
39 .	Феврал ь	6	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
40 .	Феврал ь	11	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Изготовление изделия в технике квадрат. Изготовление коврика.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
41 .	Феврал ь	13	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Фестоны или уголки. Обработка краев изделия.	МУ ДО ДДТ	Беседа
42 .	Феврал ь	18	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Фестоны или уголки. Обработка	МУ ДО ДДТ	Практическая работа

						краев изделия.		
43 .	Февраль	20	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Фестоны или уголки. Обработка краев изделия.	МУ ДО ДДТ	Практическая работа
44 .	Февраль	25	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос
45 .	Февраль	27	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
46 .	Март	4	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
47 .	Март	6	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление диванной подушки из прямоугольных треугольников.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
48 .	Март	11	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Устный опрос
49 .	Март	13	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
50 .	Март	18	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление изделия из	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа

						разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.		
51 .	Март	20	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
52 .	Март	25	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Изготовление изделия из разносторонних треугольников. Изготовление прихватки.	МУ ДО ДДТ	Самостоятельная работа
53 .	Март	27	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Салфетка. Скоростное шитьё.	МУ ДО ДДТ	Беседа
54 .	Апрель	1	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Салфетка. Скоростное шитьё.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
55 .	Апрель	3	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Салфетка. Скоростное шитьё.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
56 .	Апрель	8	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Салфетка. Скоростное шитьё.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
57 .	Апрель	10	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Подставка. Колодец.	МУ ДО ДДТ	Беседа
58 .	Апрель	15	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Подставка. Колодец.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
59 .	Апрель	17	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Подставка. Колодец.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
60 .	Апрель	18	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Подставка. Колодец.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
61 .	Апрель	22	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	Салфетка. Пашня.	МУ ДО ДДТ	Беседа
62 .	Апрель	24	13:15-13:55 14:00-14:40	Практическое занятие	2	Салфетка. Пашня.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
63 .	Апрель	25	13:15-13:55	Практическое занятие	2	Салфетка.	МУ	Тестирование

.			14:00-14:40	ское занятие		Пашня.	ДО ДДТ	
64 .	Апрель	29	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Салфетка. Пашня.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
65 .	Май	6	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Открытка. Ёлочка.	МУ ДО ДДТ	Беседа
66 .	Май	13	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Открытка. Ёлочка.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
67 .	Май	15	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Открытка. Ёлочка.	МУ ДО ДДТ	Тестирование
68 .	Май	16	13:15-13:55 14:00-14:40	Теоретич еское занятие	2	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	МУ ДО ДДТ	Устный опрос
69 .	Май	20	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
70 .	Май	22	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
71 .	Май	23	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа
72 .	Май	27	13:15-13:55 14:00-14:40	Практиче ское занятие	2	Мягкая игрушка в технике лоскутное шитье	МУ ДО ДДТ	Самостоятель ная работа

2.6. Список литературы

Литература, использованная при составлении программы

1. Аверин В.А. «Психология детей и подростков»/ В.А. Аверин. - М.: Просвещение, 2020. – 312 с.
2. Андрианова П.Н., Галагузова М.А. «Игры и творчество»/ П.Н. Андрианова, М.А. Галагузова. - М.: Просвещение, 2015. – 37 с.
3. Столяров Ю.С. «Уроки творчества»/ Ю.С. Столяров. - М.: Педагогика, 2019. - 112с.
4. Столяренко Л.Д. «Психология»/ Л.Д. Столяренко. - Ростов н/Д.: Феникс, 2021. – 444 с.
5. Тердеева А.Р. «Аппликация из ниток и пряжи»/ А.Р. Тердеева. - М.: Эскиммо, 2020. – 39 с.
6. Коньшева Н.М. «Фоамиран в твоих руках»/ Н. М. Коньшева. – М.: Просвещение, 2016. – 140 с.
7. Берти Д.В. «Лоскутное шитьё»/ Д.В. Берти. – М.: Мир книги, 2005. – 80 с.
8. Богатеева З.А. «Аппликация по мотивам народного орнамента»/ З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. – 175 с.
9. Грин М.Э. «Шитьё из лоскутков»/ М.Э. Грин. – М.: Просвещение, 1991. – 61 с.
10. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров»/ О.С. Молотобарова. – М.: Просвещение, 1993. – 176 с.

Литература и источники информации для обучающихся и родителей

1. Полянская О. Д. «Шью, вяжу и вышиваю»/О. Д. Полянская – М.: Малыш, 2001. – 19 с.
2. Цирулик Н.А. «Технология. Умные руки»/ Н.А. Цирулик. – Самара: Учебная литература, 2011. – 88 с.
3. Остапова Г.Р. «Искусство Востока»/Г.Р. Остапова. - С-П.; Нева, 2023. – 158 с.
4. Рапацевич Ю.А. «Формирование художественно-эстетических способностей у школьников»/ Ю.А. Рапацевич. - Минск: Народная асвета, 2022. – 325 с.
5. Щукин В.П. «Ступеньки творчества»/ В.П. Щукин. - М.: Просвещение, 2018. – 123 с.

Интернет-ресурсы

1. Народные промыслы. Декоративно-прикладное искусство: [Электронный ресурс]: URL: https://www.artly.ru/narodnye_promysly/. (Дата обращения: 10.08.2024).
2. «Эстетическое воспитание через декоративно-прикладное искусство»: [Электронный ресурс]: URL: <https://nsportal.ru/detskiy->

sad/applikatsiya-lepka/2024/01/29/esteticheskoe-voospitanie-cherez-dekorativno-prikladnoe . (Дата обращения: 10.08.2024)

3. Декоративно-прикладное искусство в работе с детьми старшего дошкольного возраста: [Электронный ресурс]: URL: <https://vevivi.ru/best/Dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-v-rabote-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-ref152746.html/> . (Дата обращения: 10.08.2024)

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

Лист общеучебных достижений обучающихся

ФИО _____

№	Критерии	I год обучения	
		Полугодие	Конец года
1.	Отношение к занятию в целом: положительное		
	безразличное		
	негативное		
2.	Уровень познавательного интереса: Интерес проявляется часто		
	редко		
	Почти никогда		
3.	Внимание: отличное		
	среднее		
	Легко отвлекается		
4.	Темп работы: Опережает темп работы объединения с высоким качеством работы.		
	Опережает темп работы объединения с недостаточным качеством работы		
	Соответствует темпу занятия		
	Отстает от темпа занятия		
5.	Оформление работ: По всем требованиям		
	Частично нарушены требования		
	Без выполнения требований		
	красиво		
	аккуратно		
	грязно		
6.	Умение организовывать и контролировать свою работу на занятии: всегда		
	иногда		
	никогда		
7.	Проявление творчества: всегда		
	иногда		
	никогда		
8.	Общеучебные навыки освоены: отлично		
	хорошо		
	удовлетворительно		
	плохо		

--	--	--	--

Приложение № 2

Критерии оценки развития ребёнка

«2»	«3»	«4»	«5»
Мотивация к занятиям			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне наблюдательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет. Увлечение проектной деятельностью.
Познавательная активность			
Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью.
Творческая активность			
Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные, идеи но часто не может оценить их и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Коммуникативные умения			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не	Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника,

	стороны взрослых и сверстников.	прислушивается к другим.	убеждать оппонента.
Коммуникабельность			
Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках.	Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах.	Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты.	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребенку.
Достижения			
Пассивное участие в делах объединения.	Активное участие в делах объединения.	Значительные результаты на уровне Учреждения.	Значительные результаты на уровне района, края.

Приложение № 3

Карточка индивидуального развития ребёнка

Фамилия, имя _____
 Возраст _____
 Название детского объединения _____
 Педагог _____
 Дата начала наблюдения _____

Качества	Оценка качества (в баллах) по времени		
	Исходное состояние	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			
Достижения			